



## Telefonieren mit Nonna

*Fünfter Dialog zwischen Francesca (F), Nonna (N) und dem User (U)*

**F:** (con gioia) Benvenuti nel grotto di mia nonna! Il viaggio fin quassù mi piace sempre. E che bel panorama. Sai dove siamo?

**A) U:** Sì. / Lo sapevo già. / Certo. / Nel grotto della nonna. / Siamo nel cantone dei Grigioni.

**F:** Bene, siamo nel cantone dei Grigioni, in Val Mesolcina. È una delle quattro valli dove si parla italiano. Le valli si chiamano: Val Mesolcina, Val Calanca, Val Bregaglia e Valposchiavo.

**B) U:** No. / Non lo so. / Non ho nessun'idea. / Nei Grigioni? / Mi chiedi troppo.

**F:** Allora, siamo nel cantone dei Grigioni, in Val Mesolcina. L'italiano si parla in queste valli dei Grigioni: qui in Mesolcina, in Val Calanca, in Val Bregaglia e in Valposchiavo.

**F:** (il cellulare suona) Oh, è la nonna che chiama! – Ehi Nonna.

**N:** Ciao Francesca. Sei già arrivata?

**F:** Sì, siamo qui. Non sono venuta da sola, sai. Ho portato qualcuno con me.

**N:** Oh, che bello, e chi è?

**F:** (a **U**) Dai, parla con la nonna, presentati!

**U:** Buongiorno. / Ciao, sono \_\_\_\_ . / Ciao, mi chiamo \_\_\_\_ . / Il mio nome è \_\_\_\_ . / Piacere di conoscerla.

**N:** Ciao (al cellulare parlando con **U**), è bello averti al grotto. Com'è andato il viaggio?

**U:** E' andato bene. / Molto bene, grazie. / Non mi è piaciuto il viaggio. / E' stato un viaggio lungo.

**N:** Ti piace questo posto?

**U:** Mi piace molto. / Sì, molto. / Non lo conosco ancora. / È la prima volta che sono qui. / Non so.

**N:** Io non vorrei vivere in nessun altro posto al mondo (ride)! Purtroppo oggi non ci posso essere nel grotto. Aiuti tu Francesca in cucina o preferisci aspettarla nella sala del grotto?

**A) U:** L'aiuto in cucina. / Voglio aiutarla in cucina. / Aiuto volentieri Francesca in cucina.

**N:** Oh, va benissimo! Più tardi, naturalmente, offro io la cena.

**U:** Tante grazie, è molto gentile da parte Sua. / Che gentile, grazie! / Molto generoso, grazie.

**N:** Sai cosa fare, Francesca, vero? C'è da cucinare il risotto. La ricetta la conosci e la trovi comunque lì. Allora, vi lascio, forse ci vediamo più tardi. Quanto sono contenta che aiutate in cucina! Ciao!

**F:** Ciao Nonna.

**U:** Ciao. > **Weiter mit Dialog 6 Kochen im Grotto.**

**B) U:** Preferisco aspettarla nella sala del grotto. Non so cucinare. / Voglio aspettarla e rilassarmi un po'.

**N:** Va bene. Hai portato qualche libro?

**U:** Sì, grazie, ho qualcosa con me. / No, non ho portato nessun libro ma leggo i messaggi al cellulare. / Guardo tiktok o instagram. / Grazie per la domanda. Mi riposo un po'. / Non ho portato un libro.

**N:** Ottimo, divertitevi, e buon appetito!

**U:** Grazie. / Ciao. / Arrivederci. / La ringrazio.

**F:** Allora Nonna, vado io in cucina. Non ti preoccupare. Ciao. (a **U**) Mentre aspetti, se vuoi dare un'occhiata alla camminata che ho fatto in Valposchiavo. Puoi usare il visore che trovi sul tavolo. Prendilo! Vado cucinare. A dopo. (> **Dialog 8 Fototour**)

---

**F:** Madonna, che lavoro! Però, sai una cosa? Credo che il risotto sia venuto davvero bene. Che hai fatto tu mentre io ero in cucina?

**U:** Niente. / Ti ho aspettato. / Ho dormito un po'. / Ho rilassato. / Ho guardato le foto dalla Valposchiavo. / Prendere il visore.

**F:** Ah bene. Hai fame anche tu? Io ho una fame da lupo, perché non ordiniamo qualcosa? > **Dialog 7**

### **Lizenz**

*Dieses Werk steht unter der Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz (CC BY 4.0).*

*Weitere Informationen unter: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>*

